

175-летие великого акына, мастера казахского устно-поэтического искусства Жамбыла Жабаева.



Жамбыл Жабаев родился 28 февраля 1846 года у подножия горы Жамбул (ныне Жамбылский район Алматинской области). Рос независимым и озорным мальчиком, у своей матери Улдан он научился игре на кобызе и домбре. Очень рано почувствовал тяготение к поэтическому творчеству. С детства исполнял отрывки из эпосов «Кобланды», «Алпамыс», кыргызского эпоса «Манас», произведений «Сказание о Рустеме», «Кероглы».

Принимая участие в айтысах Жамбыл стал широко известен еще юным, в 16-17 лет. В своих импровизациях молодой акын затрагивал актуальные вопросы жизни казахского общества, рассказывал о нуждах народа, рисовал картины бесправия, призывал бороться за свободу. В песнях Жамбыла, в перезвоне его домбры звучит правдивый голос казахского народа. «Я - зоркий сокол, я – напев моей страны», «я – ваш Жамбыл», обращается акын к народу. Он поет о народе, для народа, окруженный народом. В течение многих лет Жамбылом восхищались, его переводили на многие языки народов мира и большими тиражами издавали как в СССР, так и за рубежом.

Ж.Жабаев внес большой вклад в развитие поэтического искусства казахского народа, посвятил свою жизнь продвижению вечных общечеловеческих ценностей, воспеванию добра, справедливости, воспитанию патриотизма. Многие тексты его песенных состязаний утрачены. По его собственным воспоминаниям и по воспоминаниям учеников, ряд текстов из айтысов с участием Жамбыла позднее были восстановлены. Записаны две поэмы: «Патша эмірі тарылды» и «Зілді бұйрық».

Поэтическое наследие Ж.Жабаева вошло в золотой фонд духовной сокровищницы казахского народа. «Джамбул – самый ярчайший и даровитый певец нашей эпохи», - писал о нем известный казахский писатель Мухтар Ауэзов. «Честью, голосом, сердцем и правдой своего народа», - называл его выдающийся представитель русской литературы, поэт Николай Тихонов.

В поэзии периода Великой Отечественной войны Ж. Жабаева основное место заняла тема защиты Родины и дружбы народов. Все четыре года он неустанно создавал произведения о воинах, гвардейцах, городах Москва и Ленинград. Весь мир облетело его стихотворение «Ленинградцы, дети мои!». Многие из этих творений были настоящими шедеврами патриотической поэзии.

22 июня 1945 года Жамбыл Жабаев в возрасте 99-ти лет ушел из жизни. Во многих городах Казахстана и странах СНГ в честь акына названы улицы, школы, установлены бюсты и памятники.